**ДУА “Ананіцкі навучальна-педагагічны комплекс**

**дзіцячы сад-сярэдняя школа”**

**Пухавіцкага раёна Мінскай вобласці**

***Адкрыты ўрок***

**па беларускай літаратуры**

**ў 10 класе па тэме**

**“Жыццё пражыць –– не поле перайсці…”**

Актуальнасць паэзіі Пімена Панчанкі

Распрацавала

настаўнік беларускай мовы і літаратуры

Карбоўская Л.А.

**Беларуская літаратура, 10 клас**

**Тэма.** **“Жыццё пражыць –– не поле перайсці…”**

Актуальнасць паэзіі Пімена Панчанкі

**Мэта:**

* забяспечыць актуалізацыю і паглыбленне ведаў вучняў пра творчасць Пімена Панчанкі, засваенне ідэйнага зместу яго твораў;
* вызначыць асноўныя праблемы, узнятыя ў паэзіі П. Панчанкі; даказаць, што дабрыня, справядлівасць, патрабавальнасць да сябе і да іншых у паэзіі П. Панчанкі ідуць побач;
* садзейнічаць фарміраванню ўмення вызначаць тэму і ідэю твора, аналізаваць вершаваны тэкст, вызначаць яго моўна-выяўленчыя асаблівасці, складаць паведамленне;
* садзейнічаць развіццю памяці, камунікатыўных і творчых здольнасцей вучняў, умення параўноўваць творы;
* выпрацоўваць мастацкае чытанне твораў;
* спрыяць выхаванню пачуццяў чалавечнасці, міласэрнасці, любові да Радзімы, роднай мовы і беларускай паэзіі.

**У абсталяванне ўрока ўключаюцца плакаты-эпіграфы:**

Ні славы, ні скарбаў я не хачу,

Мне толькі прыйсці непрыкметна,

Зямлю сваю паднагамі адчуць,

Надыхацца родным паветрам.

Жыццё пражыць — не поле перайсці.

А трэба і жыццё пражыць, як поле.

Каб хоць адным зярняткам узысці

I каб асот не заглушыў ніколі.

Мала сказаць: ненавіджу,

Мала сказаць: прызнаю.

Біцца за праўду –– і выжыць,

Нібы салдат у баю.

Той дзень прапаў і страчаны навекі,

Калі ты не зрабіў таго, што мог;

Калі не паспрыяў ты чалавеку,

Няшчыры быў, зманіў, не дапамог.

Нам трэба ў жыцці Справядлівасць

І неба без войнаў…

Сябры, давайце будзем хвалявацца

За ўсіх, за ўсё: за зерне і дзіця…

Кажуць, мова мая аджывае

Век свой ціхі: ёй знікнуць пара.

Для мяне яна вечна жывая,

Як раса, як сляза, як зара.

Бо без чалавечнасці

Не будзе і вечнасці.

# **Ход урока**

**І. Арганізацыйны момант.**

**ІІ. Уступнае слова настаўніка.**

 2016 год аб’яўлены ў Беларусі Годам культуры. Туму сённяшні ўрок хачу пачаць песняй, якая звяжа тэму ўрока: актуальнасць паэзіі Пімена Панчанкі з адным з юбілеяў Года культуры. (слухаем “Песню пра Мінск”. Музыка –– Ігара Лучанка, выконвае –– Уладзімір Мулявін, стваральнік і кіраўнік ансамбля “Песняры”, 75-гадовы юбілей адзначаўся 12 студзеня 2016 года).

***Гучыць “Песня пра Мінск”***

**ІІІ. Пастаноўка задач.**

 Мы пазнаёміліся з жыццёвым і творчым шляхам Пімена Панчанкі. На сённяшнім уроку прааналізуем некаторыя вершы гэтага аўтара і вызначым іх актуальнасць.

Актуальны –– вельмі важны для гэтага моманту.

*(Тлумачальны слоўнік бел. мовы)*

 Вельмі цяжкая місія –– быць паэтам. Пімен Панчанка высока цаніў такія якасці асобы, як шчырасць, чалавечнасць, дабрата, ласка, чуласць, спагада. Пра гэта нам гавораць і эпіграфы, у якасці якіх я ўзяла словы самога паэта. *(Зварот да эпіграфаў на дошцы)*

**ІV. Работа над тэмай урока.**

 1. Таму агульную тэму ўрока я разбіла на падтэмы:

1. “Дарогамі вайны”: вершы “Герой”, “Бульба”.

2. “Кожны з нас прыпасае Радзімы куток”: вершы “Беларуская мова”, “Родная мова”.

3. “Духоўны свет лірычнага героя Пімена Панчанкі”: вершы “Той дзень прапаў і страчаны навекі…”; “Мала сказаць: ненавіджу…”

 2. Чытаем вершы Пімена Панчанкі і вызначаем іх актуальнасць.

 1. **“Герой”** *(Актуальнасць заключаецца ў тым, што неабходна не забывацца пра тых, хто перамог у Вялікай Айчыннай вайне, аддаў сваё жыццё за нашу зямлю, за наша сённяшняе мірнае і спакойнае жыццё)*

 2. **“Беларуская мова”** *(Мы –– беларусы! Нацыя і мова існуюць заўсёды толькі разам. Каб не зніклі беларусы як нацыя, неабходна шанаваць нашу прыгожую, старадаўнюю славянскую мову)*

 3. **“Той дзень прапаў і страчаны навекі…”** *(Жыццёвыя ідэалы для ўсяго чалавецтва нязменныя: шчырасць, чалавечнасць, спагада. Іх неабходна цаніць заўсёды, каб жыццё не пражыць дарэмна)*

 4. **“Мала сказаць: ненавіджу…”** *(Я лічу, што гэта творчае крэда паэта, але гэтам кіравацца неабходна усім і заўсёды: біцца за праўду супраць вялікай і малой хлусні, старацца не прапусціць добрае, а дрэннаму не пакарыцца)*

***Гучыць песня ў выкананні Лявона Вольскага***

 5. **“Бульба”** *(1. Магчыма, верш услаўляе нашу нацыянальную страву –– бульбу. 2. Верш услаўляе не бульбу, а сяброўства, адзінства, сумесную барацьбу народаў Савецкага Саюза супраць фашыстаў. Салдаты розных нацыянальнасцей хваляць свае стравы. Я думаю, што актуальнасць гэтага верша ў тым, што наша сіла –– у адзінстве. І народам усяго свету неабходна не ваяваць, а жыць у адзінстве, у міры)*

 3. А каб настрой сённяшняга ўрока не прапаў, памятайце:

Жыццё пражыць — не поле перайсці.

А трэба і жыццё пражыць, як поле.

Каб хоць адным зярняткам узысці

I каб асот не заглушыў ніколі.

Не забывайце ўсяго таго, чаму вучыць нас сваёй творчасцю Пімен Панчанка і частуйцеся нашай нацыянальнай стравай––бульбай.

**V. Рэфлексія. Выстаўленне адзнак.**

**VІ. Дамашняе заданне. Верш** “Мала сказаць: ненавіджу…” **Работа над тэмай урока.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Родная мова**Кажуць, мова мая аджываеВек свой ціхі: ёй знікнуць пара.Для мяне яна вечна жывая,Як раса, як сляза, як зара.Гэта ластавак шчабятанне,Звон світальны палескіх крыніц,Сінь чабору, і барвы зарніц,І буслінае клекатанне.Калі ж хто загадае: "Не трэба!" —Адрачэцца ад мовы народ, —Папрашу я і сонца, і неба:Мне не трэба ні славы, ні хлеба,Асудзіце на безліч нягод.Толькі месяцаў назвы пакіньце,Назвы родныя роднай зямлі,Пра якія з маленства ў блакіцеБор шуміць і пяюць жураўлі:Студзень — з казкамі снежных аблокаў,Люты — шчодры на сіні мароз,Сакавік — з сакатаннем і сокамНепаўторных вясновых бяроз,Красавік — час маланак і ліўняў,Травень — з першым каханнем, сяўбой,Чэрвень — з ягаднаю зарой,Ліпень — з мёдам,З пшаніцаю — жнівень,Спелы яблычны верасень,Светлы кастрычнікУ празрыстасці чыстай, крынічнай,Лістапад — залаты лістапад,Снежань — першы густы снегапад...Ці плачу я, ці пяю,Ці размаўляю з матуляю —Песню сваю, мову сваюЯ да грудзей прытульваю.*1964* | **Беларуская мова**Ільняная і жытнёвая. Сялянская.Баравая ў казачнай красе.Старажытная. Ты самая славянская.Светлая, як травы у расе.Вобразная, вольная, пявучая,Мова беларуская мая!Дратавалі, здзекваліся, мучылі...Ты жыла і ў працы і ў баях.Пра цябе, як сонечнае дзіва,I Купала, ды і ўсе мы снілі сны...Ад цябе, ласкавай і праўдзівай,Адракаюцца цяпер твае сыны.Пра народ мой, церпялівы, працавіты,Помняць партызанскія лясы...Хто за намі? Пакаленне прагавітых.Халуеў я чую галасы.Я спяваў пра жыта і пра жаўранкаў,Ненавідзеў акупантаў і прыгнёт,А сягоння — вялікадзяржаўнікаў,Што разбэсцілі вялікі мой народ.Навучылі не рабіць —Хлусіць і красці.Дзеці ў школы з іншай моваю бягуць.Я хацеў, нашчадкі, вас праклясці,Ды люблю сваю зямлю... і не магу. |

“Кожны з нас прыпасае Радзімы куток”

|  |  |
| --- | --- |
| **\* \* \***Той дзень прапаў і страчаны навекі, Калі ты не зрабіў таго, што мог; Калі не паспрыяў ты чалавеку, Няшчыры быў, зманіў, не дапамог.Той дзень збяднеў, зліняў на сотню радуг І, попелам пасыпаны, сканаў, Калі не падзяліў з суседам радасць І больш за дзень узяў ты, чым аддаў.Той дзень, лічы, завянуў пустацветам, Калі ты пяць хвілін пашкадаваў, Каб дзецям паказаць куточак свету І хараство людзей, і дрэў, і траў.Той дзень зусім закрэслены табою, Калі ты раўнадушна абмінуў Бяду чужую, пабаяўся болю, Абразу хама моўчкі праглынуў...Пазней старэць пачнеш самотна ў хаце І будзеш скаргі гнеўна кідаць нам. Не мы, жыццё табе даўгі заплаціць За раўнадушша. Вінаваты сам.Мы не плюём на дружбу і на працу: Нам без трывог не зберагчы жыцця. Сябры, давайце будзем хвалявацца За ўсіх і ўсё: за зерне, і дзіця...Я не святы, хоць і не сквапны злыдзень. Даруйце, калі часам быў глухі Ці чалавека грубасцю пакрыўдзіў... Грахі мае, бясконцыя грахі.1973 | **\* \* \***Мала сказаць: ненавiджу, Мала сказаць: прызнаю, Бiцца за праўду — i выжыць, Нiбы салдат у баю.Дрэннаму — не пакарыцца, Добрае — не празяваць. З дробнай хлуснёй не мiрыцца, З буйнай хлуснёй ваяваць.Гэтым бы i кiравацца… Толькi і зло, i хлусня Хiтра маскiравацца Вучацца спрытна штодня.Нехта i подлы, i хiжы Клятву паўторыць тваю: З ворагам бiцца — i выжыць, Нiбы салдат у баю.1976 |

“Духоўны свет лірычнага героя Пімена Панчанкі”

“Дарогамі вайны”

|  |  |
| --- | --- |
| **Герой**Злосна сказаў: «Уставай, пяхота!Мы не на пляжы, а на вайне».І лёг на змяіныя скруткі дроту.І дзвесце салдацкіх запыленых ботаўПрайшлі па яго спіне.Не ён, а другія ішлі ў атаку,Гранаты кідалі ў бліндажы,Калолі фрыцаў, палілі танкіІ сцяг перамогі ўзнімалі ранкамНа заваёваным рубяжы.А ён свае косці з іржавых калючакСваімі рукамі без стогну аддзёр,Зваліўся на травы, і стала балючаІ травам, і росам, і ветрам гаючым,Што прыляцелі з валдайскіх азёр.1943 | **Бульба**Так ісці на захад, гэтак перці За эпоху можна толькі раз. Есці захацелася да смерці, Ну, а повар з кухняю заграз.Падцягнулі рамяні з тугою, Леглі адпачыць пад сіняй хвояй, На сухой абочыне шашы. Рай — для ног, цыгарка — для душы...Спрэчка пачалася нечакана: Што смачней з усіх вядомых страў? «Хаш і лобі! — першым крыкнуў Вано,— Я б сем місак зараз увабраў».«Плоў,— сказаў Ахмет.— Калісьці дома.. I пацмокаў смачна языком. А Гурген ускочыў: «Вы знаёмы 3 ерэванскім сочным шашлыком?»Я тут узгарэўся не па жарты: «Вашых страў я ганіць не хачу: I яны што-кольвек, пэўна, варты, Як хвалілі знаўцы іх — я чуў.Сорам пра найлепшае не ведаць,— Рынуўся я ў наступ на байцоў,— Калі смачна хочаце паснедаць, Закажыце бульбы з селядцом.Печаная бульба — гэта казка, Паскрабеш нажом — і калі ласка. Жоўтая скарынка, як пірог, Будзеш уплятаць яе за трох.Трапіш да кабеціны рахманай — Паспытаеш, друг мой дарагі, Дранікі са свежаю смятанай, Бабку, клёцкі, нават пірагі.3 нашай бульбы тысячу, не меней, Смажаць і гатуюць розных страў...» Я ўсхапіўся з месца і з натхненнем Песню ім пра бульбу праспяваў.Бачу: праняла мая прамова, Зараз крыкнуць: «Дзе яна? Гарні!» ...Добра, што пад'ехаў ротны повар На рудым запараным кані. *1945* |